

CERCLE DES AMBASSADEURS 2019-2020

ÉVÉNEMENTS DE RECONNAISSANCE

	Cocktail de début de saison	Jeudi 22 août 2019
	Soirée de première d' <i>Eugène Onéguine</i>	Samedi 14 septembre 2019
	Visite des coulisses pour la production d' <i>Eugène Onéguine</i>	Mardi 17 septembre 2019
	Classe de maître avec les nouveaux artistes de l'Atelier lyrique	Jeudi 3 octobre 2019
	NOUVEAU Répétition du chœur de l'opéra <i>Fidelio</i>	Vendredi 18 octobre 2019
	Soirée de première de <i>Lucia di Lammermoor</i>	Samedi 9 novembre 2019
	Visite des coulisses pour la production de <i>Lucia di Lammermoor</i>	Jeudi 14 novembre 2019
	NOUVEAU Soirée des fêtes à l'Opéra	Mardi 3 décembre 2019
	Répétition générale de l'opéra <i>Written on Skin</i> précédée d'une causerie avec un membre de l'équipe artistique	Jeudi 23 janvier 2020
	Soirée de première de <i>Written on Skin</i>	Samedi 25 janvier 2020
	NOUVEAU Moment d'échange après les représentations de <i>Written on Skin</i> avec des membres de l'équipe artistique	25, 28, 30 janvier et le 2 février 2020
	NOUVEAU Concert en Floride	Dimanche 23 février 2020
	Lancement de la saison 2020-2021	Février 2020 (date à venir)
	NOUVEAU Causerie avec les créatrices de l'opéra <i>L'hiver attend beaucoup de moi</i>	Mardi 3 mars 2020
	NOUVEAU Visite du costumier et atelier de confection	Mercredi 8 avril 2020
	Cocktail « Les voix du printemps »	Dimanche 26 avril 2020
	Répétition technique de l'opéra <i>La flûte enchantée</i> précédée d'une causerie avec un membre de l'équipe artistique	Lundi 11 mai 2020
	Soirée de première de <i>La flûte enchantée</i>	Samedi 16 mai 2020
	Concert de fin de saison de l'Atelier lyrique	Vendredi 22 mai 2020

CERCLE DES AMBASSADEURS 2019-2020

PROGRAMME DE RECONNAISSANCE



- Reçu à des fins fiscales
- Mention de reconnaissance dans les programmes de soirée (1 an)
- Mention de reconnaissance dans le rapport annuel d'activités de l'Opéra de Montréal
- Accès aux meilleurs sièges pour l'abonnement
- Stationnement et vestiaire gratuits (pour les opéras à la Salle Wilfrid-Pelletier)
- Invitation au bar Pellan lors des entractes
- Cocktail les soirs de première en présence des artistes
- Invitation à des concerts et à des cocktails privés avec des artistes de la saison
- Invitation à une visite du costumier et atelier de confection
- Invitation à toutes les visites des coulisses
- Invitation à toutes les répétitions
- Rencontre avec les artistes après la représentation de *Written on Skin*
- Invitation à la classe de maître donnée en début de saison à l'Atelier lyrique
- Invitation au concert de fin de saison de l'Atelier lyrique
- Invitation au lancement de saison



- Tous les avantages de la catégorie précédente
- Possibilité d'inviter 2 personnes supplémentaires au bar Pellan lors des entractes
- Possibilité d'inviter 2 personnes supplémentaires à un événement du Cercle des ambassadeurs



- Tous les avantages de la catégorie précédente
- **NOUVEAU** Invitation au cocktail des directeurs (avec les directeurs artistique et général) le jeudi 10 octobre 2019
- Invitation au brunch des directeurs (avec les directeurs artistique et général) le dimanche 31 mai 2020
- Possibilité de réserver le Salon d'honneur pour un événement privé (selon disponibilité, réception à vos frais)
- Possibilité d'inviter 2 personnes supplémentaires au cocktail de première en présence des artistes



- Tous les avantages de la catégorie précédente
- Possibilité de parrainer un artiste de l'Atelier lyrique
- Possibilité d'organiser un concert privé avec les membres de l'Atelier lyrique (selon disponibilité, réception et cachets des artistes à vos frais)



- Tous les avantages de la catégorie précédente
- Parrainage d'un projet sur mesure ou d'une production de la saison en cours
- Programme de reconnaissance exclusif créé sur mesure

Toutes les invitations sont pour deux personnes et non transférables

Pour obtenir davantage d'information sur les événements et le programme de reconnaissance :

Amy Grainger, Coordonnatrice, campagne annuelle
514 985-2222, poste 2221
agrainger@operademontreal.com

**Merci de votre générosité et de votre soutien
envers votre compagnie d'opéra !**