

LES ÉCRIVAINS ET L'OPÉRA CONCERT-CAUSERIE

Montréal, le 21 septembre 2015 – L'Opéra de Montréal est fier de s'associer, pour une première fois, au **Festival international de la littérature (FIL)** pour proposer l'événement **Les écrivains et l'opéra**, un concert-causerie animé par le musicologue **Pierre Vachon** et son invité **Pierre Lepape**, critique littéraire et essayiste, en compagnie de chanteurs de l'**Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal**, le mercredi **30 septembre**, à 19 h30, à la Cinquième salle de la Place des Arts.

Si la littérature occupe une place importante dans le destin des personnages d'opéra, elle constitue aussi depuis toujours une source d'inspiration incontournable pour les compositeurs et librettistes. Le Faust de Goethe a servi de trame narrative pour trois opéras, Manon Lescaut de l'abbé Prévost a fait l'objet de quatre adaptations lyriques et Cendrillon de Charles Perreault a mené à huit opéras. La liste exhaustive des opéras inspirés d'une œuvre littéraire serait aussi longue... que la Tétralogie de Wagner!

Le concert-causerie explorera donc les liens entre littérature et opéra pour célébrer les grands auteurs de la littérature qui ont inspiré de grandes œuvres lyriques. Animé par le musicologue Pierre Vachon qui situera les auteurs et les œuvres lyriques, il sera en dialogue avec Pierre Lepape, journaliste, écrivain et figure emblématique du monde littéraire français, également grand amateur d'opéra. Des échanges de haute voltige entre deux passionnés, dont les discussions seront entrecoupées par des performances des jeunes artistes de l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal.

Direction artistique : **Chantal Lambert** et **Pierre Vachon**

Animation et narration : **Pierre Vachon**

Écrivain invité : **Pierre Lepape**

Chanteurs : **Alexandra Beley**, **Pasquale D'Alessio**, **Cécile Muhire** et **Dylan Wright**

Pianiste : **Maxime Dubé-Malenfant**

Production de l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal

[INFO](#)

NOTES BIOGRAPHIQUES

Pierre Vachon, musicologue

D'abord traducteur, Pierre Vachon se fait connaître comme animateur à la Chaîne culturelle de la radio de Radio-Canada pendant près de 15 ans. Docteur en musicologie (Université de Montréal), il se spécialise dans le romantisme musical et l'opéra. À titre de musicologue, il donne régulièrement des conférences sur la musique, signe divers articles sur la musique, est chargé de cours à l'Université de Sherbrooke et collaborateur au Dictionnaire biographique du Canada. Il est l'auteur d'une biographie de la cantatrice canadienne Emma Albani. Depuis 2006, il est également directeur Communication, communauté et éducation à l'Opéra de Montréal.

Pierre Lepape, écrivain

Journaliste, critique littéraire (il a longtemps tenu le célèbre « Feuilleton » du *Monde des livres*), biographe (Diderot, Voltaire, Gide, Sorel), **Pierre Lepape** est aussi un essayiste d'une rare culture. Il a publié *Le Pays de la littérature* (Le Seuil, 2003), *Une Histoire des romans d'amour* (Le Seuil, 2011) et plus récemment une anthologie des *Scènes de ménage* dans la littérature (PUF, 2015). Il est aussi coauteur de *Noir et Or* (Le Seuil, 2015) un roman, qui fait écho à ce classique de la littérature qu'est *Le Rouge et le Noir*, de Stendhal, écrit à quatre mains avec sa compagne Michèle Gazier.

L'OPÉRA DE MONTRÉAL

Fondé en 1980 et basé à Montréal, l'Opéra de Montréal est la plus importante maison lyrique francophone en Amérique du Nord. L'an dernier, près de 50 000 spectateurs ont franchi les portes de l'Opéra de Montréal dirigé par son directeur général Pierre Dufour et son directeur artistique, Michel Beaulac. Sa saison comprend quatre opéras, un spectacle de l'Atelier lyrique et des activités de démocratisation. L'Opéra est un acteur de premier plan dans le développement économique, culturel et social puisque, chaque saison, il entretient des relations avec plus de 360 entreprises d'ici et embauche pas moins de 800 artistes et artisans. Près de 80 % des artistes qui s'y produisent sont Canadiens.

-30-

ALAIN LABONTÉ COMMUNICATIONS : RELATIONS MÉDIA

514.523.9922 | alain@alainlabonte.com

