



L'OPÉRA DE MONTRÉAL
FIER DU SUCCÈS D'ANOTHER BRICK IN THE WALL – L'OPÉRA
DIX REPRÉSENTATIONS À GUICHETS FERMÉS

Présenté par
Le Groupe Banque TD



Montréal, le jeudi 30 mars 2017 – L'Opéra de Montréal et le Groupe Banque TD sont fiers du succès de la production *Another Brick In The Wall – l'opéra*, d'après les paroles et la musique de *The Wall* de Roger Waters, dans une version lyrique composée par Julien Bilodeau, mise en scène par Dominic Champagne, assisté de Neilson Vignola. Ce spectacle, présenté en première mondiale à la salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts par l'Opéra de Montréal, s'inscrivait dans la programmation officielle du 375^e anniversaire de Montréal et était une nouvelle production POCMP (Opera Concept MP).

Les dix représentations d'*Another Brick In The Wall – l'opéra* ont été présentées à guichets fermés, attirant près de 29 000 spectateurs, fans d'opéra et ou de rock, qui ont découvert une toute nouvelle œuvre inspirée du mythique album de Pink Floyd, *The Wall*. L'opéra a aussi été un succès médiatique peu commun, les médias ayant reçu la nouvelle œuvre avec un enthousiasme contagieux. Des journalistes de partout dans le monde ont couvert l'événement pour en faire écho. Ils ont notamment souligné l'audace de Montréal à présenter une telle œuvre qui met en valeur le talent des concepteurs, artistes et artisans du Québec.

Another Brick In The Wall – l'opéra sera présenté pour la première fois aux États-Unis en juillet 2018 au Cincinnati Opera.

L'Opéra de Montréal, une maison de répertoire fondée en 1980, s'inscrit ainsi comme une maison d'opéra avant-gardiste dans le milieu lyrique nord-américain. Depuis quelques années, elle propose des œuvres inédites et contemporaines aux résonances fortes (*Dead Man Walking*, *Silent Night*, *Les Feluettes*, *Another Brick In The Wall*). Toutes ces œuvres ont connu un succès tant public que critique.

Suscitant déjà énormément d'intérêt auprès de sa clientèle, l'Opéra de Montréal accueillera les productions *JFK* et *Svadba* lors de sa saison 2017-2018. L'œuvre *JFK*, présenté aux États-Unis en 2016 en coproduction avec Fort Worth Opera, braque les projecteurs sur les douze dernières heures de la vie du célèbre président américain. Quant à *Svadba*, il s'agit d'un opéra de chambre *a cappella* pour 6 voix de femmes de la compositrice montréalaise d'origine serbe Ana Sokolovic.

SUIVEZ-NOUS



OPÉRA DE MONTRÉAL | SAISON 2016-2017 – 37^E SAISON

Tous les opéras sont présentés en langue originelle, avec surtitres bilingues projetés au-dessus de la scène.

SALLE WILFRID-PELLETIER DE LA PLACE DES ARTS (PDA)

PUCCINI – *La bohème* | 20, 23, 25, 27 mai 2017 à 19 h 30

Conception graphique de la campagne 2016-2017 de l'Opéra de Montréal : Brad

VENTE DE BILLETS

Billetterie de l'Opéra de Montréal : 514-985-2258 • 1 877 385-2222

Operademontreal.com

Billetterie de la Place des Arts : 514-842-2112 • 1 866 842-2112

OPÉRA DE MONTRÉAL | SAISON 2017-2018 – 38^E SAISON

Tous les opéras sont présentés en langue originelle, avec surtitres bilingues projetés au-dessus de la scène.

SALLE WILFRID-PELLETIER DE LA PLACE DES ARTS (PDA)

PUCCINI – *Tosca* | 16, 19, 21, 23 septembre 2017 à 19 h 30

ROSSINI – *La Cenerentola* | 11, 14, 16, 18 novembre 2017 à 19 h 30

LITTLE/VAVREK – *JFK* | 27, 30 janvier, 1er, 3 février 2018 à 19 h 30

GOUNOD – *Roméo et Juliette* | 19, 22, 24, 26 mai 2018 à 19 h 30

ESPACE GO

SOKOLOVIC – *Svadba (Mariage)* | 24, 26, 27, 29, 30, 31 mars 2018 à 19 h 30

Conception graphique de la campagne 2017-2018 de l'Opéra de Montréal : Brad

VENTE DE BILLETS

ABONNEMENT

À 4/5 opéras offert dès maintenant à partir de 169 \$ et en vente jusqu'au 18 novembre 2017.

Billetterie de l'Opéra de Montréal uniquement : 514-985-2258 • 1 877 385-2222

Operademontreal.com

BILLETS À LA PIÈCE

Billetterie de l'Opéra de Montréal : 514-985-2258 • 1 877 385-2222

Operademontreal.com

Billetterie de la Place des Arts : 514-842-2112 • 1 866 842-2112

À partir de 20 \$ et en vente **dès le 8 août 2017**

L'Opéra de Montréal

Fondé en 1980 et basé à Montréal, l'Opéra de Montréal est la plus importante maison lyrique francophone en Amérique du Nord. Chaque saison, près de 50 000 spectateurs franchissent ses portes. Dirigé par son directeur général Patrick Corrigan et son directeur artistique, Michel Beaulac, sa saison comprend quatre à cinq opéras, des activités/concerts de l'Atelier lyrique et des activités de démocratisation. L'Opéra est un acteur de premier plan dans le développement économique, culturel et social puisque, chaque saison, il entretient des relations avec plus de 360 entreprises d'ici

et embauche pas moins de 800 artistes et artisans. Près de 80 % des artistes qui s’y produisent sont Canadiens.

À propos de la Société des célébrations du 375e anniversaire de Montréal

La Société des célébrations du 375e anniversaire de Montréal est un organisme à but non lucratif qui a pour mandat d’organiser les festivités et contributions socio-économiques qui marqueront le 375e anniversaire de Montréal en 2017. Privilégiant la mise en valeur de l’expertise montréalaise, elle agit comme un catalyseur des forces dans la réalisation de son mandat : mobiliser la communauté, mettre en œuvre une stratégie de financement, administrer de façon rigoureuse les fonds publics recueillis, élaborer une programmation de qualité et assurer la promotion des festivités.

La Société bénéficie du soutien financier de la Ville de Montréal, du gouvernement du Québec, le gouvernement du Canada du financement privé de douze Grandes Montréalaises. Pour plus de renseignements : 375mtl.com

Trouvez tous nos communiqués ainsi que des images et des vidéos complémentaires dans notre salle de presse virtuelle en [cliquant ici](#).

Suivez l’information en temps réel sur notre fil de nouvelles [Twitter @375Mtl](#).

Suivez-nous sur [Facebook](#).

Pour en savoir plus sur la contribution du gouvernement du Québec au 375e anniversaire de Montréal, [cliquez ici](#).

-30-

ALAIN LABONTÉ COMMUNICATIONS : RELATIONS MÉDIA
514.523.9922 | dyllan@alainlabonte.ca

Société du 375^e : Isabelle Pelletier, relations médias / ipelletier@375mtl.com / 514-238-4178

